

### LES MEILLEURES VENTES DE LA FNAC

Fnac / Le Point du 6 au 12 mars 2006

Rang	Genre	Titre	Auteur	Editeur	Nombre de semaines de présence continue	
					Classement précédent	
1	R	Deception Point*	Dan Brown	Lattès	1	6
2	R	Auprès de moi toujours	Kazuo Ishiguro	Ed. des Deux-Terres	-	1
3	E	Apprendre à vivre	Luc Ferry	Plon	2	2
4	R	Cellulaire	Stephen King	Albin Michel	26	2
5	E	Place Beauvau, la face cachée de la police	Olivia Recasens/Jean-Michel Décugis/Christophe Labbé	Robert Laffont	4	5
6	R	Vous plaisantez, monsieur Tanner	Jean-Paul Dubois	L'Olivier	5	10
7	E	American Vertigo	Bernard-Henry Lévy	Grasset	-	1
8	R	Les miscellanées de Mr. Schott	Ben Schott	Allia	8	14
9	R	L'âme du feu (vol. 5 : L'épée de vérité)	Terry Goodkind	Bragelonne	3	3
10	E	Imparfais, libres et heureux	Christophe André	Odile Jacob	-	1
11	E	Fier d'être français	Max Gallo	Fayard	6	5
12	R	Brokeback Mountain	Annie Proulx	Grasset	7	8
13	E	Mes vies	Christophe Rocancourt	Michel Lafon	10	2
14	E	Sucré d'Etat. Mémoires du pâtissier français de la Maison-Blanche	Roland Mesnier/Christian Malard	Flammarion	12	2
15	R	Ravel	Jean Echenoz	Minuit	9	8
16	R	Un beau jeudi pour tuer Kennedy	Daniel Picouly	Grasset	-	1
17	R	L'assassin royal (vol. 13 : Adieux et retrouvailles)	Robin Hobb	Pygmalion	11	4
18	E	Freakonomics	Steven D. Levitt/Stephen J. Dubner	Denoël	32	2
19	R	Geisha	Arthur Golden	Lattès	36	2
20	E	Histoire secrète du Mossad	Gordon Thomas	Nouveau Monde Ed.	-	1
21	E	La philosophie pour les nuls	Christian Godin	First	19	8
22	R	Darkhouse	Alex Barclay	Michel Lafon	14	2
23	R	Partir	Tahar Ben Jelloun	Gallimard	13	7
24	R	Anges et démons*	Dan Brown	Lattès	16	54
25	R	Le cercle fermé	Jonathan Coe	Gallimard	15	7

\* Sélectionnés par le club « Le Point »

■ Entrée ou retour dans la liste

R : Romans et nouvelles

E : Essais et documents

**Dan Brown encore et toujours.** Attaqué pour plagiat par deux écrivains britanniques, il poursuit sa brillante carrière. Tandis que le « Da Vinci code » (Lattès) attaque sa 154<sup>e</sup> semaine de présence sur la liste des meilleures ventes du *New York Times*, il garde la tête de notre classement avec « Deception Point » (550 000 exemplaires de tirage), et en occupe la 24<sup>e</sup> place avec « Anges et démons » (54 semaines de présence). Tout cela en attendant la sortie le 17 mai du film tiré du « Da Vinci code ». Les distributeurs attendent, eux, le verdict du procès de Londres.

**Cinéma et édition.** Succès du film aidant, la maison Grasset a vendu 75 000 exemplaires de « Brokeback Mountain », d'Annie Proulx, et les éditeurs Lattès trouvent leur compte à ressortir « Geisha », d'Arthur Golden.

**Les nuls chouchotés :** « La philosophie pour les nuls », de Christian Godin, marche sur des roulettes. L'éditeur (First) met déjà en vente « La franc-maçonnerie pour les nuls », de Philippe Benhamou et Christopher Hodapp, et annonce « Le bac histoire » et « Le bac géographie », pour les nuls évidemment, dès cette fin de semaine ■ **M.-F. LECLÈRE**

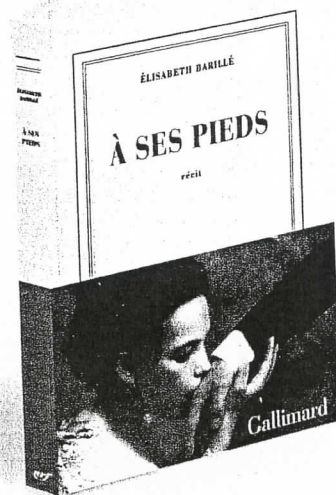
**RMC** Retrouvez ce classement, chaque jeudi, chez Jean-Jacques Bourdin à 7 h 50 sur RMC.



Élisabeth Barillé

À ses pieds

roman



"Le choc de l'Inde. Ce que d'autres recherchent dans l'alcool, les stupéfiants, un pays me l'offre, à chaque voyage.

Que lui demander de plus ? Je n'étais en attente d'aucun maître à penser. Penser pour moi c'est écrire. Qu'ai-je à faire d'un sage ? D'un gourou ? D'un destructeur de ténèbres ?"

Gallimard