

BHL : une première au Salon du livre

■ C'est une première pour Bernard-Henri Levy. Cet après-midi, il se rend au Salon du livre, porte de Versailles où, de 18 heures à 19 heures, il dédicacera sur le stand Grasset, son livre *American Vertigo*, dont 85 000 exemplaires sont déjà vendus. Olivier Nora, le PDG de la maison d'édition, l'a convaincu de passer exceptionnellement une heure, derrière une table, pour signer son ouvrage. « *D'habitude, je préfère les conférences où je défends une cause* », explique-t-il. Deux heures plus tôt, dans une autre allée, il aura participé, à l'invitation de Lire, à un débat sur les Etats-Unis avec Pierre Manent, un spécialiste de Tocqueville. Il a été son condisciple à l'Ecole normale de la rue d'Ulm, et ils se sont retrouvés au lycée de Luzarches, près de Paris, où ils ont été professeurs de philosophie. Ils ne se sont jamais revus depuis. En même temps, BHL va célébrer les trente ans, jour pour jour, de son apparition, parmi les nouveaux philosophes, dans un *Apostrophes* historique...

Adamo : des pluies de fleurs au Japon

■ La 36^e tournée de Salvatore Adamo au Japon, où il n'était pas allé depuis quatre ans, demeurera mémorable pour le chanteur. Parfaitement remis d'un accident de santé qui n'est plus qu'un très mauvais souvenir, il a donné dix concerts à Tokyo, Osaka, Sapporo, Kobé et Kyoto. Certaines salles de 3 000 places prévues pour l'accueillir s'étant révélées trop exiguës, d'autres proposant 4 000 fauteuils ont été réservées en dernière minute. Les billets ont alors été vendus en moins de deux heures. A chaque fois, Adamo a interprété 27 chansons, parmi lesquelles *Sans toi mamie*, *Tombe la neige* et *A demain sur la lune*, dans la langue du pays. A l'heure des rappels, le public lui a lancé une pluie de fleurs qui a entièrement recouvert la scène. Adamo va maintenant honorer un contrat au Québec, puis enregistrer un nouveau disque qui sortira en France au mois d'octobre. Il prévoit aussi une rentrée à l'Olympia en février 2007. Et un retour au Japon, où on l'attend déjà...

L'Institut Pasteur crée le prix Canetti

■ Les frères Canetti ont marqué le XX^e siècle. Elias, né en 1905 et disparu en 1984, a reçu le prix Nobel de littérature en 1981. Jacques (*notre photo*), né en 1909 et décédé en 1997, a été directeur artistique de Radio Cité, puis des disques Philips, et directeur du Théâtre des Trois Baudets. Enfin, Georges, né en 1911 et mort en 1971, a été chercheur à l'Institut Pasteur. Il a consacré sa vie à lutter contre la tuberculose, une maladie dont il était lui-même atteint. En mémoire de ses travaux et du destin exceptionnel de ces trois frères, un prix portant leur nom va être décerné le 22 mars, à l'Institut Pasteur. D'une valeur de 10 000 euros, il soutiendra les efforts d'un chercheur pasteurien contre la tuberculose. Cette récompense sera attribuée pendant cinq ans. Elle sera financée par l'édition en Allemagne de la correspondance entre les trois frères de 1937 à 1952. Françoise, la fille de Jacques, l'a retrouvée dans une cave. Un document pour l'histoire.