

Philosophie



American Vertigo

Bernard-Henri Lévy - Éditions Grasset

« B.H.L. », est né à Bénif-Saf en Algérie en 1949. Après des études à l'École Normale Sup. à Paris en 1968, il entreprend trois ans plus tard un voyage au Bangladesh pendant la guerre de libération contre le Pakistan (son premier livre « Bangla-Desh, nationalisme dans la révolution »). Puis il enseigne l'épistémologie (étude critique du développement et des méthodes des sciences) à l'Université de Strasbourg, puis la philosophie à l'École Normale Sup.

Chef de file du courant des « Nouveaux philosophes », très médiatisé depuis la parution en 1977 de « La barbare à visage humain » (Grasset). Romancier, dramaturge, cinéaste (« Bosna », « Un jour dans la mort de Sarajevo »), il est éditorialiste pour de nombreux journaux (Le Monde, Le Point). Jacques Chirac lui a confié en 2002 la mission de se rendre en Afghanistan afin de contribuer à la reconstruction culturelle.

Quelques titres de ses ouvrages (principalement chez Grasset) : « Recidives », « Qui a tué Daniel Pearl », « Le siècle de Sartre ».

Extrait Quatrième de couverture

Où va l'Amérique ?

Vers le destin impérialiste que lui prédisent ceux qui la haïssent ? Vers l'horizon démocratique qu'elle incarne aux yeux de ses amis ?

Devant ce pays colossal et blessé, contradictoire et protéiforme, devant ce pays-concept dont les emblèmes, nobles ou infamants, tournent à n'en pas finir sur le manège médiatique mondial, chacun est pris de vertige.

Pour explorer ce vertige, Bernard-Henri Lévy a parcouru plus de 20000 km pendant presque une année. Du Nord au Sud. De l'Atlantique au Pacifique. De la prison de Rikers Island à la douce Savannah. D'une ville arabe près de Détroit aux communautés juives de Brooklyn. De la Nouvelle-Orléans avant et après Katrina aux déserts de l'Arizona. Des banlieues pauvres de Los Angeles à Guantanamo ou aux nouvelles grandes églises évangéliques.

Début du premier chapitre - En route

Alexis de Tocqueville, la vérité m'oblige à dire que, comme de nombreux intellectuels français, je l'ai rencontré tard.

Raymond Aron déjà, en ouverture au texte fameux où il évoquait l'état, dans sa jeunesse, des études tocquevilliennes en France, avait qu'on ne le « lisait guère », alors, « à l'École Normale Supérieure ou à la section de philosophie de la Sorbonne ».

© Grasset et Fasquelle, 2006

Format 13 x 20 cm - 496 pages