

TENDANCE

par Jérôme Garcin



On se souviendra longtemps que, dans la France sens dessus dessous du printemps 2006, les deux ont cartonné, **Johnny** au

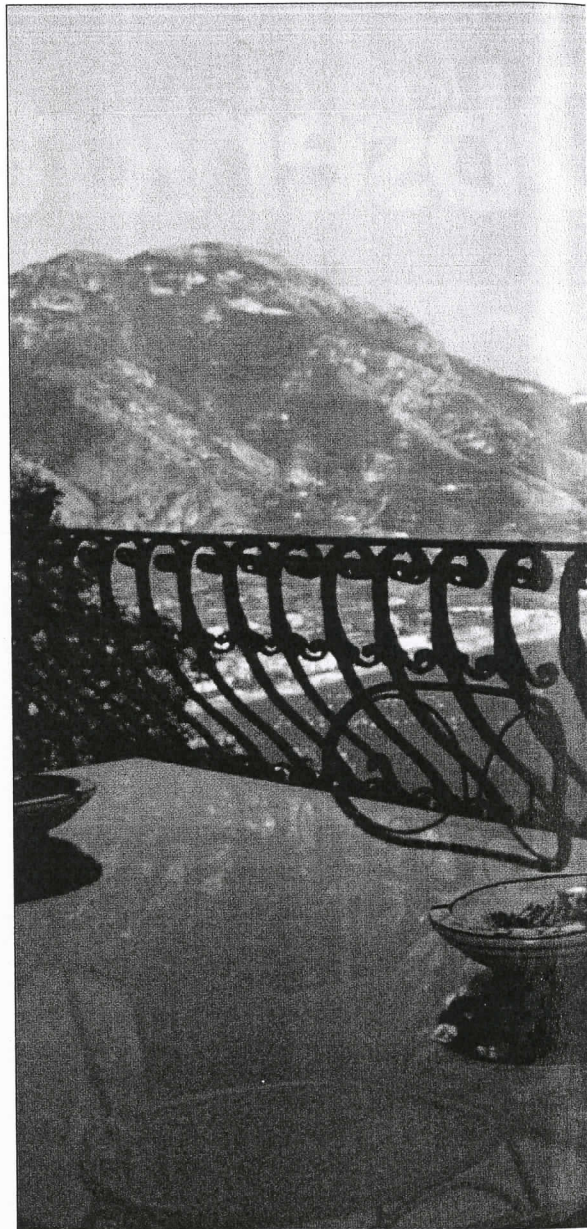
cinéma, **Lévy** en librairie. Impossible d'ouvrir la télé et la radio sans tomber sur le rocker du Golf Drouot et le penseur du Twickenham, l'ex-blouson noir et la perpétuelle chemise blanche, Jean-Philippe et Bernard-Henri. Après quarante-cinq ans de tubes et trente ans de best-sellers, le chanteur d'« Itsy bitsy petit bikini » et l'auteur du « Testament de Dieu » ont survécu à tout : les modes, les attaques, les caricatures, le lancer de tomates et de tartes à la crème. Ce sont vraiment deux phénomènes. Ils font se rejoindre la rock'n'roll attitude et la philosophe posture. Dommage que le premier n'ouvre jamais un livre et que le second n'écoute jamais de musique, car le mari de Laetitia et l'époux d'Arielle sont faits pour s'entendre – eux que l'Amérique boude obstinément, mais qui vénèrent celle de John Ford, de James Dean, de Marilyn et d'Elvis Presley.

Voyez « Jean-Philippe », le film de **Laurent Tuel** (moins drôle qu'on ne le dit, plus cruel qu'on ne le pense.) Le scénario a été écrit pour l'interprète d'Optic 2000 mais il colle parfaitement à l'auteur d'« American Vertigo ».

On en connaît le postulat : si Johnny n'avait jamais existé, il faudrait l'inventer. Et si, après un bref coma, un fan de BHL se réveillait dans un monde parallèle où, horreur, son idole a disparu, il s'emploierait à le fabriquer. Imaginez la scène du bowling ringard où Jean-Philippe Smet, sorte de méduse échouée à l'œil vitreux, s'entend dire par un Fabrice Luchini surexcité : « Je veux faire de vous celui que vous auriez dû être », remplacez le vieux rocker par l'ex-nouveau philosophe, et vous obtenez du grand cinéma populaire. Et puisque, dans « l'Obs », **Laurent Joffrin** prête à Johnny des « aphorismes », une « morale », tient qu'il est un « penseur de l'amour » et un « philosophe », Spinoza en somme, je ne vois pas pourquoi on refuserait à BHL le privilège d'allumer le feu au Stade de France.

J. G.

GORE



Mondain, snob, homosexuel, il Paul Bowles, couché avec Jack la villa de Paul Newman et failli Robert Kennedy. Frédéric Vitou l'avoir rencontré dans sa villa de

13704