

# SELECTION



Copie interdite sans autorisation du C.F.C.

**Livres.** Chaque mois, Lyon Mag' donne la parole à un écrivain, un critique littéraire ou un libraire pour qu'il présente cinq livres qui viennent d'être publiés et qui, selon lui, méritent d'être lus. Ce mois-ci, l'écrivain lyonnais Marc Lambron, qui vient de publier "Carnet de Bal" chez Grasset.

Ci-contre:  
Marc  
Lambron



Retrouvez sur [lyon-mag.com](http://lyon-mag.com), tous les programmes de cinéma à Lyon avec les horaires et les résumés de film, mais aussi une sélection d'expos, de concerts, de théâtre, des idées de sortie pour le week-end... Des informations actualisées en permanence

**Qui a tué Daniel Pearl ? de Bernard-Henri Lévy** "C'est le récit d'une enquête menée par Bernard-Henri Lévy pendant plusieurs mois sur les fanatiques qui ont enlevé puis décapité le journaliste américain Daniel Pearl. Le personnage central du livre c'est le meurtrier : Omar Sheikh, un Pakistanais qui a suivi des études à Londres. J'aime ce livre qui se lit très facilement et qui est construit comme un thriller. Et puis, Bernard-Henri Lévy avance une thèse forte en affirmant que le Pakistan est le plus voyou des Etats voyous avec des services secrets qui aident des terroristes. Mais au-delà de l'enquête journalistique, c'est aussi une réflexion profonde sur l'histoire et le mal." Ed. Grasset, 537 p., 20 euros

**Expérience de Martin Amis** "Une autobiographie de l'écrivain Martin Amis, l'enfant terrible de la littérature britannique qui est un peu une rock star du roman : déclarations polémiques, relations avec des femmes qui ont défrayé la chronique... Il nous raconte sa vie d'écrivain, les rapports de fascination qu'il a avec son père, Kingsley Amis, un écrivain des années 50, mais aussi le meurtre de sa cousine victime d'un célèbre serial killer des années 70, Frédérick West. ce qui l'a profondément marqué. J'aime ce livre très drôle, construit comme une rapsodie avec une écriture efficace et jamais pompeuse. Car Martin Amis sait prendre de la distance par rapport à sa propre vie. Pour

moi, ça pourrait être le futur Philippe Roth." Ed. Gallimard, 610 p., 27,5 euros

**Dead Elvis de Greil Marcus** "Un livre sur un mythe de la culture populaire américaine, Elvis Presley. Marcus s'est amusé à étudier le culte posthume qu'on a rendu à cette star : cendrier kitch, reprise de ses chansons par des groupes actuels et de ses paroles par des hommes politiques... Un livre très bien illustré, drôle et pertinent. A noter que Marcus est prof d'université spécialiste des mythologies américaines et qu'il a déjà publié d'autres livres tout aussi intéressants comme "Mystery train", une étude des mythes américains à travers l'histoire du rock ou encore "Lipstick traces", un livre qui analyse une chansons des Sex Pistols..." Ed. Allia, 249 p., 18 euros

**Madame Ba de Eric Orsena** "Ce livre est une véritable déclaration d'amour à l'Afrique. Orsena raconte l'époque post coloniale à travers l'histoire d'une africaine, Madame Ba. Avec des titres de chapitres qui correspondent aux différentes questions qu'on pose aux Africains demandeurs d'un titre de séjour en France. Un livre drôle mais qui exprime aussi l'indignation que l'auteur ressent face à la manière dont on exploite l'Afrique aujourd'hui. Une façon originale et passionnante de découvrir l'Afrique." Ed. Fayard-Stock, 490p., 22 euros

## Les 10 meilleures ventes de livres à Lyon (Source Virgin)

Auteur	Titre	Editeur
Bernard Werber	Ultime secret	Livre de poche
Mary Higgins Clark	Seconde chance	Albin Michel
Paulo Coelho	Onze minutes	Carrière
Marc Lévy	Où es tu ?	Pocket
Daniel Pennac	Le dictateur et le hamac	Gallimard
Marc Lévy	Si c'était vrai	Pocket
Marc Lévy	Sept jours pour une éternité	Robert Lafont
Harlan Coben	Ne le dis à personne	Pocket
Anne Perry	Le bourreau de Hyde parc	Poche
Tonino Benacquista	Quelqu'un d'autre	Folio