

LE POINT

74 AVENUE DU MAINE
75014 PARIS

Tel: 01 44 10 10 10
7 DECEMBRE 2001

(Hebdo)
SP -0035348891-



l'Argus de la presse PARIS

Copie interdite sans autorisation du C.F.C.

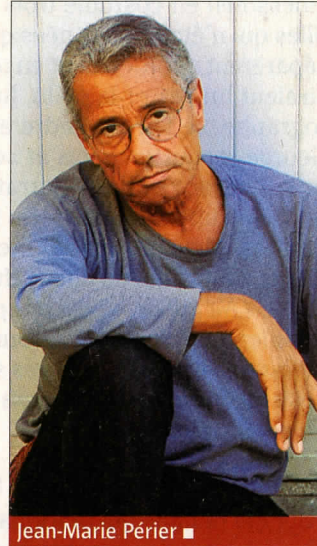
Culture | Livres

Majuscules

Semaine relativement calme avec un classement de tête pratiquement inchangé. Le Goncourt (Jean-Christophe Rufin pour « Rouge Brésil », Gallimard) demeure premier (355 000 exemplaires de tirage), tandis que les suivants jouent aux chaises musicales. Ainsi Bernard-Henri Lévy passe-t-il du 10^e au 7^e rang (et au 2^e rang des essais) pour ses « Réflexions sur la guerre, le mal et la fin de l'histoire » (Grasset, 82 000 exemplaires de tirage) ou Christian Signol venant de la 14^e arrive-t-il à la 10^e place avec « Les printemps de ce monde » (Albin Michel). Rien de bien « violent », en somme.

Au nombre de semaines de présence sur la liste, c'est Amélie Nothomb qui l'emporte avec « Cosmétique de l'ennemi » (Albin Michel, quinze semaines), talonnée par Jean-Christophe Rufin, déjà cité, et par Erik Orsenna avec « La grammaire est une chanson douce » (Stock), ex aequo avec quatorze semaines, eux-mêmes escortés de Helen Fielding et de Jean d'Ormesson (onze semaines).

Gérard Miller peut, d'une certaine manière, remercier



BUREAU/APP

Jean-Marie Périer ■

Michel Drucker qui, en le « virant » de son émission, a apporté un soutien publicitaire à son « Minoritaire » (Stock, 31^e). Ira-t-on jusqu'à penser que la justice a rendu le même service au général Paul Aussaresses et à son « Pour la France : services spéciaux 1942-1954 » (Rocher, 36^e rang) ?

Au chapitre des réapparitions, on notera avec plaisir celle de l'« Enfant gâté » (XO), où Jean-Marie Périer, photographe remarquable, à ses heures cinéaste, en révélant les secrets de sa naissance, se montre aussi, et surtout, bon écrivain ■

Marie-Françoise Leclère

Et aussi

Ils s'aiment depuis l'enfance. Elle décide de faire de l'humanitaire au Honduras, lui de tenter l'aventure dans la pub à Manhattan. Ils s'écriront avec minutie et se reverront, une fois par an, dans le même restaurant de l'aéroport de Newark. Comment leur relation survivra aux événements, à l'épreuve du temps et des autres : c'est le tour de force de Marc Levy de le raconter avec cœur et surtout de nous y faire croire. Ni trémolos ni phrases ampoulées : l'auteur d'« Et si c'était vrai » parvient à émouvoir son lecteur en étirant son récit avec grâce. Ce conteur-né, qui se moque du style mais aime ses personnages, a le don. On pleure et on applaudit à l'issue de la séance ■

Gilles Pudlowski

« Où es-tu ? », de Marc Levy (Robert Laffont, 268 pages, 129,70 F, 19,70 €).

Livres en tête

Ipsos/Le Point du 26 novembre au 2 décembre 2001

Rang	Genre	Titre	Auteur	Editeur	Nombre de semaines	
					Classement précédent	
1	R	Rouge Brésil*	Jean-Christophe Rufin	Gallimard	1	14
2	R	L'ultime secret*	Bernard Werber	Albin Michel	2	5
3	R	Où es-tu ?	Marc Lévy	Robert Laffont	3	4
4	R	Ce soir, je veillerai sur toi	Mary et Carol Higgins Clark	Albin Michel	6	3
5	E	Conversation	Bernadette Chirac	Plon	4	6
6	R	La reine liberté, t. 1 : « L'empire des ténèbres »	Christian Jacq	XO	5	4
7	E	Réflexions sur la guerre, le mal et la fin de l'histoire	Bernard-Henri Lévy	Grasset	10	6
8	R	Alger, ville blanche : 1959-1960	Régine Deforges	Fayard	7	7
9	E	Ben Laden, la vérité interdite	Jean-Charles Brisard	Denoël	8	3
10	R	Les printemps de ce monde	Christian Signol	Albin Michel	14	9
11	E	Visage volé	Latifa	Anne Carrière	9	4
12	E	Je suis un être exquis	Jean Yanne	Le Cherche-Midi	13	5
13	R	La constance du jardinier	John Le Carré	Seuil	11	9
14	E	Vous avez dit Serrault ?	Michel Serrault	Florent Massot présente	19	4
15	R	Céleste	Martine Le Coz	Rocher	12	4
16	R	Mémoire infidèle	Elizabeth George	Presses de la Cité	21	9
17	R	Le journal de Bridget Jones	Helen Fielding	Albin Michel	15	11
18	R	Fragiles	Martine et Philippe Delerm	Seuil	29	10
19	R	La grammaire est une chanson douce	Erik Orsenna	Stock	18	14
20	R	Pars vite et reviens tard	Fred Vargas	Viviane Hamy	22	7
21	E	Richesse de la pauvreté	Sœur Emmanuelle	Flammarion	20	7
22	E	Enfant gâté	Jean-Marie Périer	XO	-	3
23	E	Massoud l'Afghan	Christophe de Ponfily	Félin	23	9
24	R	Voyez comme on danse	Jean d'Ormesson	Robert Laffont	16	11
25	E	Mon best of	Laurent Ruquier	Plon	31	2
26	R	La joueuse de go	Shan Sa	Grasset	17	4
27	E	Dieu, un itinéraire	Régis Debray	Odile Jacob	36	4
28	E	Victor Hugo, t. 1 : « Je suis une force qui va ! »	Max Gallo	XO	39	8
29	E	Victor Hugo, t. 2 : « Je serai celui-là ! »	Max Gallo	XO	40	2
30	R	L'héritage de Clara	Françoise Bourdin	Belfond	-	2
31	E	Minoritaire	Gérard Miller	Stock	-	1
32	R	Code zéro	Ken Follett	Robert Laffont	34	2
33	R	Rosie Carpe	Marie NDiaye	Minuit	26	4
34	R	Cosmétique de l'ennemi	Amélie Nothomb	Albin Michel	24	15
35	R	La trahison Prométhée	Robert Ludlum	Grasset	33	4
36	E	Pour la France : services spéciaux 1942-1954	Paul Aussaresses	Editions du Rocher	-	1
37	E	Lettres à l'intime de soi	Jacques Salomé	Albin Michel	-	1
38	E	Le gâchis des généraux	Pierre Miquel	Plon	25	3
39	R	Charlotte et Millie	Janine Boissard	Robert Laffont	28	5
40	E	Elle m'appelait Miette	Loana Petrucciani	Pauvert	-	7

Avec le concours d'Alapage, la Fnac, Relay et de toutes les autres librairies du panel Ipsos

* Sélectionnés par le club « Le Point »

R : Romans et nouvelles

Nouvelle entrée

E : Essais et documents