



# Livres sur ordonnance

On trouve tout dans les livres : du rêve, du dépaysement, des sujets de réflexion. On peut s'évader avec un livre, vivre mille vies, se venger – en imagination –, se consoler. Ce sont souvent les meilleurs des médicaments, les plus faciles à obtenir, ceux qu'on garde à portée de main, qui vous font du bien à vie. Et qu'on peut prêter ensuite en étant certain de ses bienfaits. Pour cet été, nous vous avons concocté une petite bibliothèque de références composée à la fois de classiques et de livres parus récemment. Il serait étonnant que vous n'y trouviez pas quelques titres adaptés à votre cas.

Avec la collaboration de **France inter**

- 1 **Vous allez toujours au même endroit en vacances. Alors que vous auriez envie de vous échapper, de connaître des contrées exotiques.**  
Facile. Les livres d'évasion ne manquent pas. Quelques titres parmi nos préférés : « Un thé au Sahara », de Paul Bowles (10/18); « Hasards de l'Arabie heureuse », de Frédéric Prokosh; ou encore Joseph Conrad en « Pléiade ». Et l'indémoudable « Voyage avec ma tante », de Graham Greene. Ne vous privez pas non plus de « Petite Musique de chambre sur le mont Kenya », de Vivienne de Watteville (Payot), ou du Rwanda de Rosamonde Carr dans « le Pays aux mille collines » (Payot). Et relisez « Out of Africa », de Karen Blixen (« Folio »). Ajouter aussi « le Voyage au Japon », une anthologie de textes très dépayés (« Bouquins »). Et, bien sûr, les écrits de voyages de Paul Morand (« Bouquins ») : un modèle du genre.
- 2 **Il fait beaucoup trop chaud pour vous en Corse – ou ailleurs. Vous avez envie de lectures rafraîchissantes...**  
Partez d'abord pour l'Irlande, avec « Un taxi mauve », de Michel Déon (« Folio »). Continuez par la Normandie, avec Antoine Blondin et « Un singe en hiver » (« Folio »). « Vacances anglaises », de Joseph Connolly (Éd. de l'Olivier), vous irait très bien aussi.

qui donnent des « résultats » remarquables. Comme « Apprendre à vivre », de Sénèque. Et les « Confessions de saint Augustin », un best-seller depuis 1601 ans. Et les « Stoïciens » (« Pléiade »). Plus récents, Cioran et son pessimisme revigorant, et le « Petit Traité des grandes vertus », d'André Comte-Sponville (« Points », Seuil), sont faits pour vous. Et ce petit livre qui fait du bien : « la Première Gorgée de bière... », de Philippe Delerm (« L'Arpenteur », Gallimard).

**13 Vous auriez tellement aimé vivre à une autre époque. Qu'à cela ne tienne. Les livres dont les héroïnes sont nées à la préhistoire ou au Moyen Âge ne manquent pas.**

« Ayla », l'héroïne de Jean M. Auel, est pour vous : sa saga préhistorique est reprise dans son intégralité, en même temps que le dernier volume (Presses de la Cité). Revivez aussi le XVII<sup>e</sup> siècle à travers « la Princesse de Clèves », le Moyen Âge de Zoé Oldenbourg avec « Argile et cendres », ou « les Piliers de la terre », de Ken Follett (Livre de Poche), ou « Christine Lavransdatter », de Sigrid Undset. Et tous les romans de Henry James, d'Edith Wharton et de Francis Scott Fitzgerald.

**14 Quels livres pourriez-vous bien partager avec vos ados pour enfin en parler ensemble ?**

Si ce n'est pas encore fait, précipitez-vous sur « L'Attrape-cœur », de J. D. Salinger. Vous avez aussi « Sur la route », de Jack Kerouac, « Lettres à un jeune poète », de Rainer Maria Rilke. Et ne comptez pas échapper à Harry Potter (Gallimard Jeunesse).

**15 Votre belle-mère arrive en fin de semaine et, comme d'habitude, vos relations risquent d'être un peu tendues.**

Vous aimeriez bien avoir le choix entre quelques livres avec des belles-mères terribles. Rien que pour vous apercevoir que la vôtre, finalement, est tout à fait supportable. Un titre s'impose : « Vipère au poing », d'Hervé Bazin (Grasset). « Génitrix », de François Mauriac (Livre de Poche), ne manque pas de réalisme non plus. Mais les

avis sont unanimes : la belle-mère terrible est un genre totalement en voie de disparition. Et si vous faisiez la paix avec la vôtre ?

**16 Vous venez de perdre un être cher et vous aimeriez bien partager votre peine avec un écrivain.**

« Capitale de la douleur », de Paul Eluard (Poésie, Gallimard), est un des plus magnifiques textes qui soient. Comme « Mourir », d'Arthur Schnitzler (« Bibliothèque cosmopolite », Stock). Lisez aussi tout Christian Bobin (Gallimard et/ou Lettres vives), et « le Temps d'un soupir », d'Anne Philippe (Livre de Poche). Et encore « le Léopard des neiges », de Peter Matthiessen (« L'Imaginaire », Gallimard).

**17 Pour une fois, pendant les vacances, vous aimeriez avoir l'air un peu branché. Quels livres susceptibles de vous fournir quelques sujets de conversation pourriez-vous lire pendant les longues soirées d'été ?**

Démodés les Houellebecq et autres Catherine M. Cette année, il faut avoir lu « Hell », de Lolita Pille (Grasset). Kurt Andersen, avec son « Riches & célèbres », peut aussi vous donner quelques thèmes de discussion. Bien noté aussi d'avoir dans son panier de plage le minuscule livre d'Alina Reyes, « Une nuit avec Marilyn » (Gallimard). Vous pouvez aussi vous mettre à la mode indienne : dans le genre best-seller d'été, « Noces indiennes », de Sharon Maas (Flammarion), est en train de faire un malheur. Ne soyez donc pas la dernière à le dévorer. Et si vous voulez vraiment avoir une longueur d'avance sur tout le monde, lancez donc le nom de Jonathan Franzen, pour voir. Avec son roman « les Corrections », qui paraîtra à la rentrée (Éd. de l'Olivier), il s'annonce comme un nouveau Bret Easton Ellis.

**18 Vous voudriez aussi profiter de vos vacances pour approfondir quelques sujets d'actualité. Vous aimeriez qu'on vous suggère deux ou trois livres vraiment bons sur la politique française, l'Afghanistan, le Moyen-Orient, etc.**

Pêle-mêle, Olivier Weber et « le Faucon afghan, un voyage au pays des talibans » (Robert Laffont), et « Réflexions sur la guerre, le mal

et la fin de l'histoire », de BHL (Grasset-La Documentation française), « l'Imparfait du présent », d'Alain Finkielkraut (Gallimard – lire l'entretien page 44), et l'édifiant « Grand Gaspillage », de Jacques Marseille (Plon), pour parfaire le tout. Mais pour ce « supplément d'âme » dont nous avons tous bien besoin, on ne vous recommandera jamais assez ce livre magnifique au titre évocateur : « Tout ce qui n'est pas donné est perdu ! », du Père Ceyrac (Desclée de Brouwer).  
Bonnes lectures, bel été !

Par Danièle Mazingarbe, avec Valéry Bailly, Isabelle Mériot, Marie-Claire Pauwels, Éric Neuhoﬀ et Fanette Ravon.

Pour les titres dont nous n'avons pas indiqué l'éditeur – parce qu'ils sont trop anciens ou qu'ils existent dans plusieurs éditions –, demandez conseil à votre libraire.

