

LE POINT

74 AVENUE DU MAINE
75014 PARIS

Tel: 01 44 10 10 10
19 OCTOBRE 2001

(Hebdo)
SP -0105326305-



Argus de la presse PARIS

Copie interdite sans autorisation du C.F.C.



JUIFS LE LIVRE

« Les juifs ont-ils un avenir ? » est le titre provocateur du livre que Jean-Christophe Attias et Esther Benbassa, enseignants à l'Ecole pratique des hautes études, publient chez Lattès. Leur ouvrage s'en prend à la « religion de la Shoah » et reproche à certains de « voir partout des antisémites » ■

Société

ÊTRE JUIF EN 2001, est-ce vivre dans le souvenir indélébile de la Shoah? Trembler en permanence pour Israël? Non, affirment Esther Benbassa et Jean-Christophe Attias dans un livre polémique. *Le Point* en publie des extraits ainsi que les réponses de Bernard-Henri Lévy, Serge Klarsfeld, Pierre-André Taguieff et Rony Brauman ■ PAR FRANÇOIS DUFAY

POLÉMIQUE

Un jour, Esther Benbassa en a eu assez. Assez que ses étudiants de l'École pratique des hautes études, au moment de choisir un sujet de mémoire, lui disent tous comme un seul homme, qu'ils soient juifs ou non juifs : « *Madame, je veux travailler sur la Shoah.* » Comme si cette catastrophe épouvantable était l'horizon indélébile du judaïsme. Comme si l'histoire plurimillénaire du peuple juif, son héritage culturel, son message unique s'étaient abolis, une fois pour toutes, dans cet abîme d'horreur sans nom.

Née à Istanbul, cette historienne franco-israélienne au tempérament passionné a une tout autre idée de l'identité juive. Une idée exigeante, solaire, tournée vers l'avenir et affranchie de toute « bien-pensance ». C'est cette conception qu'elle développe aujourd'hui dans un livre écrit sous la forme d'un dialogue avec son mari, Jean-

Christophe Attias, lui aussi historien du judaïsme, intitulé « Les juifs ont-ils un avenir ? » (Lattès). Un livre iconoclaste, voire provocateur, qui dénonce à la fois la « religion de la Shoah » et le lien mystique avec Israël. Et, déjà, enflamme la polémique.

Qu'est-ce, au fond, qu'être juif en 2001 ? Est-ce vivre dans le souvenir de la Shoah, la crainte du fascisme à venir ? Est-ce porter chapeau et papillotes, soutenir Sharon, ou bien encore se contenter de lire avec ferveur Albert Cohen ? Est-ce un communautarisme, un universalisme ? Pour répondre à cette interrogation, Esther Benbassa et Jean-Christophe Attias ont entrepris de revisiter les figures obligées que sont la diaspora, l'émancipation, le sionisme, l'antisémitisme – mais aussi la « mère juive », la rivalité ashkénazes-séfarades, et même Maimonide et Woody Allen : autant de pieuses icônes déconstruites tout en finesse. ▶