

Le Canard Enchaîné 8/7/87

BHL

Lu dans « Le Quotidien de Paris » (3/7) sous la plume de Dominique Jamet, ce savoureux portrait de Bernard-Henri Lévy, « jeune et péremptoire écrivain à la mode, qui passe pour un philosophe auprès des journalistes, pour un romancier auprès des philosophes, pour un spécialiste des tribunaux aux yeux de sa concierge et pour une autorité dans l'esprit de ceux qui mesurent la valeur au bruit qu'on en fait ».

C'est court, mais c'est très ressemblant. //