

METRO

14 RUE DU 4 SEPTEMBRE
75002 PARIS

Tel: 01 55 34 45 00
15 MAI 03

(Quotidien)
CBV -0048661424-



l'Argus de la presse PARIS

Copie interdite sans autorisation du C.F.C.

metro**culture**

Aux sources du jihad

Un reportage dans la nébuleuse du jihad du Pakistan jusqu'en Amérique

Bernard-Henri Lévy publie un récit d'enquête sur les meurtres du journaliste Daniel Pearl. Une plongée parfois romanesque dans les entrelacs islamistes et entre les lignes des traités de géopolitique.

A l'heure où les lecteurs de *Metro* parcourent cette recension, il y a des chances pour que chacun d'eux ait été plusieurs fois exposé au plan média impitoyable qui a accompagné la publication

du dernier livre de Bernard-Henri Lévy. Pourquoi alors y ajouter ces quelques lignes ? Pour signaler justement, à ceux que ce tapage médiatique agace, qu'il s'agit bien d'un livre intéressant.

Cette enquête suit la piste des "fous d'Allah" qui enlèveront puis assassineront le journaliste Daniel Pearl, au début 2002, à Karachi. BHL fait un travail de documentation, de compilation puis d'investigation en lui-même passionnant : il ramasse dans

son filet des centaines d'informations sur la nébuleuse du jihad.

C'est aussi un reportage sur ce Pakistan infiniment complexe qui devrait inquiéter davantage l'Occident. C'est enfin une galerie de portraits partant évidemment de celui d'Omar Sheikh, arrêté et jugé pour le meurtre de Pearl, jusqu'à celui du ténébreux Gilani, maître à penser de Ben Laden lui-même. Au passage, BHL éclaire les liens entre les ser-

vices secrets pakistanais (l'ISI, redoutable) et /l-Qaida, les réseaux musulmans intégristes aux Etats-Unis... et finit par un dégagement troublant sur le danger nucléaire islamiste. Oui, il faut lire cet ouvrage, parfois déroutant, ne serait-ce que pour se garder de tout simplisme quand on évoque le "choc des civilisations".

Qui a tué Daniel Pearl ?, de Bernard-Henri Lévy, éditions Grasset, 535 pages, 20 euros.
Didier Pourquy